

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
(Art. 66, I da Lei 13.019/2014 e Art. 167, VIII da IN 02/2016)

OSC: O.S. Brasil Melhor – Projeto Nosso Futuro

Projeto: Som da Transformação

Termo de Fomento: 005/CMDCA/2025/FUMCAD

Período: julho/2026

Responsável Técnica: Daniely Sousa da Silva Oliveira – Assistente Social – CRESS/SP

1. 1. Objetivo Geral

Desenvolver atividades socioeducativas e culturais por meio da música, das rodas de conversa e das dinâmicas coletivas, promovendo o respeito, a convivência, a cooperação e o trabalho em equipe, além da valorização das potencialidades individuais e coletivas de crianças e adolescentes.

As ações buscaram estimular a participação, a criatividade, a autonomia e o protagonismo dos participantes, favorecendo espaços de diálogo, escuta e troca de experiências. A proposta também teve como objetivo fortalecer os vínculos e as relações interpessoais, incentivando atitudes de respeito às diferenças, colaboração e convivência saudável.

2. METODOLOGIA UTILIZADA

As atividades foram desenvolvidas por meio de aulas práticas de música, rodas de conversa, dinâmicas em grupo e momentos de reflexão coletiva, utilizando uma metodologia participativa e acolhedora.

A música foi utilizada como recurso de expressão, convivência e integração, possibilitando aos participantes desenvolverem a criatividade e interagirem de maneira coletiva.

A utilização da animação Soul favoreceu a abordagem de temas relacionados ao autoconhecimento, à valorização das habilidades individuais, aos sentimentos, às escolhas e às perspectivas para o futuro, possibilitando também reflexões sobre a importância do respeito às diferenças e da convivência com o outro.

As rodas de conversa foram conduzidas de forma participativa, proporcionando um espaço de acolhimento, escuta e compartilhamento de experiências. Os participantes foram estimulados a expressar suas opiniões, ouvir os colegas e refletir sobre a importância do respeito, da cooperação e do trabalho em equipe.

A metodologia adotada priorizou a participação ativa dos usuários, estimulando a criatividade, a expressão de sentimentos, o fortalecimento da autoestima e o desenvolvimento das relações interpessoais.

3. COMPARATIVO ENTRE METAS E RESULTADOS

3.1 METAS QUANTITATIVAS

META PREVISTA	RESULTADO ALCANÇADO	ANÁLISE
Oficinas de musica	Grupos constituídos e participantes acolhidos	Meta atingida
Acolhimento das famílias	Famílias participaram da reunião inicial	Meta atingida
Realização de rodas de conversa	Atividades executadas durante o mês	Meta atingida
Desenvolvimento de dinâmicas socioeducativas	Dinâmicas realizadas com participação ativa dos usuários	Meta atingida
Acompanhamento social das famílias	Atendimentos e observações técnicas realizados	Meta atingida
Articulação com a rede socioassistencial	Encaminhamentos e contatos institucionais realizados	Meta atingida

3.2 METAS QUALITATIVAS

META PREVISTA	RESULTADO OBSERVADO	ANÁLISE
Fortalecimento dos vínculos familiares	Participação ativa das famílias nas atividades iniciais	Atingida
Integração dos participantes	Boa interação entre crianças, adolescentes e equipe	Atingida
Desenvolvimento da convivência comunitária	Formação dos primeiros vínculos entre os grupos	Atingida
Incentivo ao protagonismo infantil e juvenil	Participantes demonstraram interesse e envolvimento nas oficinas	Atingida
Fortalecimento da proteção social	Ampliação do diálogo com as famílias e rede de apoio	Atingida
Desenvolvimento socioemocional	Dinâmicas favoreceram expressão de sentimentos e cooperação	Atingida

4. RESULTADOS ALCANÇADOS

Ao longo do mês de julho, foram desenvolvidas atividades musicais, rodas de conversa, dinâmicas em grupo e momentos de reflexão coletiva, voltados ao fortalecimento dos vínculos e à melhoria da convivência entre os participantes.

Durante as atividades, a música foi utilizada como instrumento de expressão, interação e participação, possibilitando aos participantes desenvolverem suas habilidades, reconhecerem suas potencialidades e compreenderem a importância da cooperação para o desenvolvimento das atividades coletivas.

A utilização da animação Soul proporcionou momentos de reflexão e diálogo, favorecendo discussões sobre identidade, sentimentos, talentos, escolhas e perspectivas para o futuro. A atividade também possibilitou trabalhar a importância de respeitar as diferentes formas de ser, pensar e se expressar.

As rodas de conversa realizadas ao longo do mês proporcionaram espaços de acolhimento, escuta ativa e compartilhamento de experiências, abordando temas relacionados ao respeito às diferenças, convivência, relações interpessoais, participação, educação e construção de projetos de vida.

As atividades coletivas também contribuíram para estimular o trabalho em equipe, incentivando os participantes a ouvirem uns aos outros, respeitarem opiniões diferentes, colaborarem nas propostas e reconhecerem que cada integrante possui habilidades e contribuições importantes para o grupo.

De modo geral, as ações contribuíram para:

- Ampliação da participação nas atividades;
- Desenvolvimento da cooperação e do trabalho em equipe;
- Desenvolvimento das relações interpessoais;
- Estímulo à criatividade e à expressão de sentimentos;
- Estímulo ao respeito às diferenças;
- Fortalecimento da autoestima e da autonomia;
- Fortalecimento da convivência grupal;
- Fortalecimento da participação e do protagonismo dos usuários.
- Fortalecimento dos vínculos entre os participantes;
- Valorização das potencialidades individuais e coletivas;

5. AVALIAÇÃO TÉCNICA DO MÊS

As atividades desenvolvidas durante o mês de julho apresentaram resultados positivos, especialmente no fortalecimento da convivência, da participação e das relações interpessoais entre os participantes.

As propostas musicais e coletivas possibilitaram a valorização das potencialidades individuais e coletivas, estimulando a criatividade, a autonomia e a participação dos usuários nas atividades.

As rodas de conversa contribuíram para a criação de espaços de diálogo e escuta, permitindo trabalhar questões relacionadas ao respeito às diferenças, à convivência e à importância de estabelecer relações baseadas na cooperação e no respeito mútuo.

As atividades em grupo também favoreceram o desenvolvimento do trabalho em equipe, possibilitando aos participantes compreenderem a importância da colaboração, da escuta e da participação de cada integrante para a realização das propostas coletivas.

A utilização da música como instrumento socioeducativo reafirmou seu potencial como ferramenta de inclusão social, desenvolvimento humano e fortalecimento dos vínculos.

De modo geral, as ações desenvolvidas ao longo do mês fortaleceram a participação dos usuários, a convivência grupal, o respeito às diferenças e o trabalho coletivo,

contribuindo para o desenvolvimento social e emocional dos participantes e para o fortalecimento da proteção social.

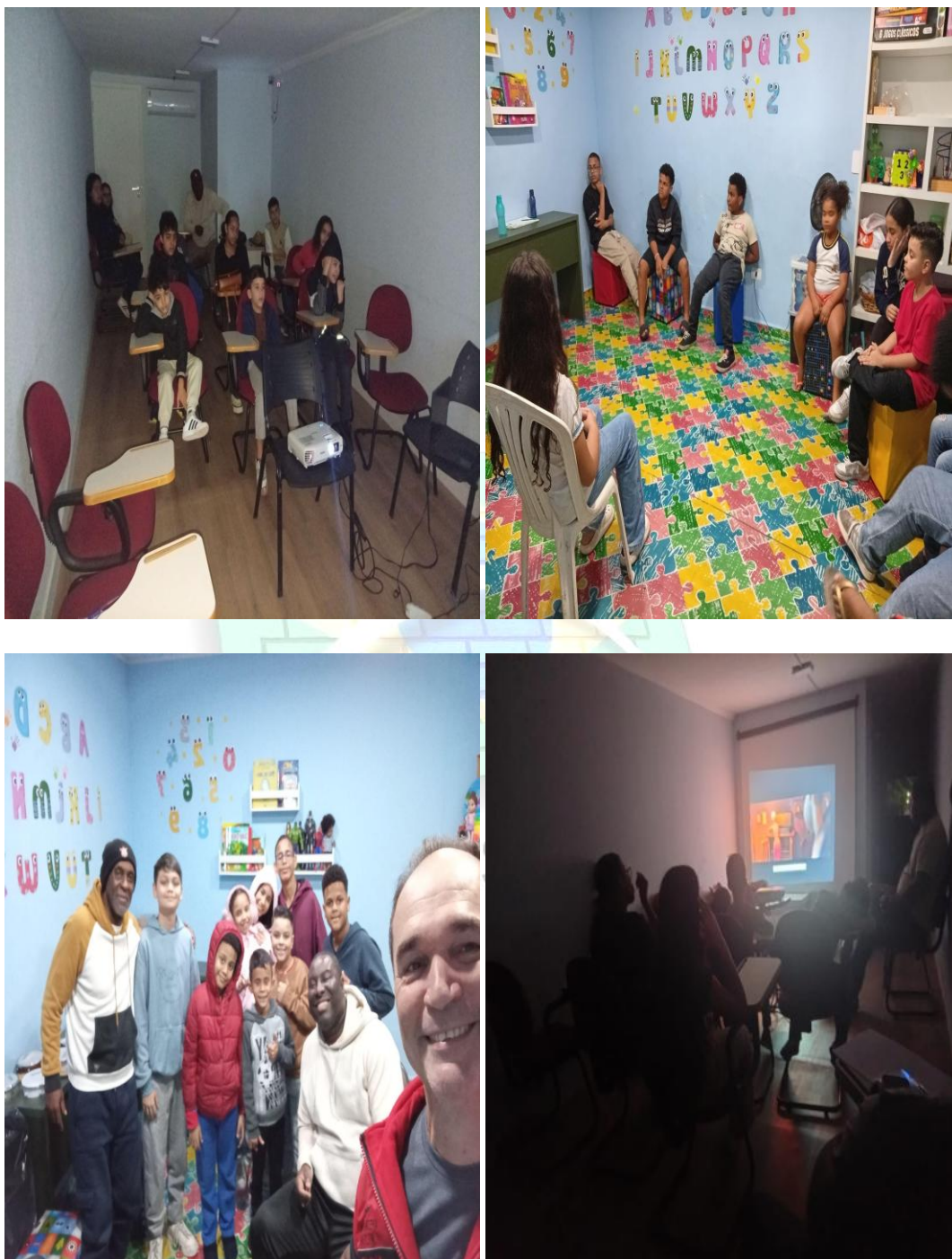
5. CONCLUSÃO

Conclui-se que as atividades desenvolvidas durante o mês de julho de 2026 alcançaram os objetivos previstos para o período.

As oficinas de musicalização e as ações socioassistenciais contribuíram para o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, para o desenvolvimento da convivência grupal e para a ampliação do acesso à cultura por parte das crianças e adolescentes participantes.

REGISTRO FOTOGRÁFICO DAS ATIVIDADES





Carapicuíba/SP, 10 de agosto de 2026.



DANIELY SOUSA DA SILVA OLIVEIRA
Assistente Social
CRESS 56321/SP 9ª REGIÃO

Técnica Responsável
Daniely Sousa da Silva Oliveira
Assistente Social – CRESS/SP

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO FÍSICO - FINANCEIRO

Conveniente: O.S. Brasil Melhor - Projeto Nosso Futuro

PROJETO SOM DA TRANSFORMAÇÃO

jul/26

FÍSICO - FINANCEIRO

Meta	Descrição	Período Julho/2026		Período até Julho/2026	
		Programado	Executado	Programado	Executado
2	Consumo	R\$ 416,66		R\$ 4.999,92	
3	PJ	R\$ 2.916,65	R\$ 2.499,98	R\$ 34.999,80	R\$ 9.999,92
TOTAL		R\$ 3.333,31	R\$ 2.499,98	R\$ 39.999,72	R\$ 9.999,92



Fernanda Fernandes
Diretora
Organização Social Brasil Melhor – Projeto Nosso Futuro

Fernanda Fernandes de Oliveira Assis
Diretora

Termo de Fomento: 005/2025
Fonte de Recurso: CMDCA
Prefeitura Municipal de Carapicuíba/SP



Érica Sales de Souza
Presidente
O. S Brasil Melhor – Projeto Nosso Futuro

Érica Sales de Souza
Responsável pela Execução

RELAÇÃO DE PAGAMENTOS

O.S. BRASIL MELHOR - PROJETO NOSSO DO FUTURO

PROJETO CRESCER	TERMO Nº 005/CMDCA/2025	07/2026
-----------------	-------------------------	---------

Item	Meta	Etapas	FORNECEDOR	NAT. DA DESPESA	COMPROVANTES			DOCUMENTOS DE PAGAMENTO			VALOR (R\$)
					TIPO	NÚMERO	DATA	TIPO	NÚMERO	DATA	
1	3	3.1	GUSTAVO EDUARDO DELFINO	PJ	NF	7	JULHO	PIX	73.101	31/07/26	R\$ 1.666,66
2	3	3.2	CAJU CONSULTORIA LTDA	PJ	NF	77	JULHO	PIX	73.102	31/07/26	R\$ 666,66
3	3	3.3	FERNANDA FERNANDES	PJ	NF	10	JULHO	PIX	73.103	31/07/26	R\$ 166,66
TOTAL											R\$ 2.499,98


 Fernanda Fernandes
 Diretora
 Organização Social Brasil Melhor – Projeto Nosso Futuro

Conveniente
FERNANDA FERNANDES DE OLIVEIRA ASSIS

Termo de Fomento: 005/2025
 Fonte de Recurso: CMDCA
 Prefeitura Municipal de Carapicuíba/SP


 Erica Sales de Souza
 Presidente
 O. S Brasil Melhor – Projeto Nosso Futuro

Responsável pela execução
ERICA SALES DE SOUZA